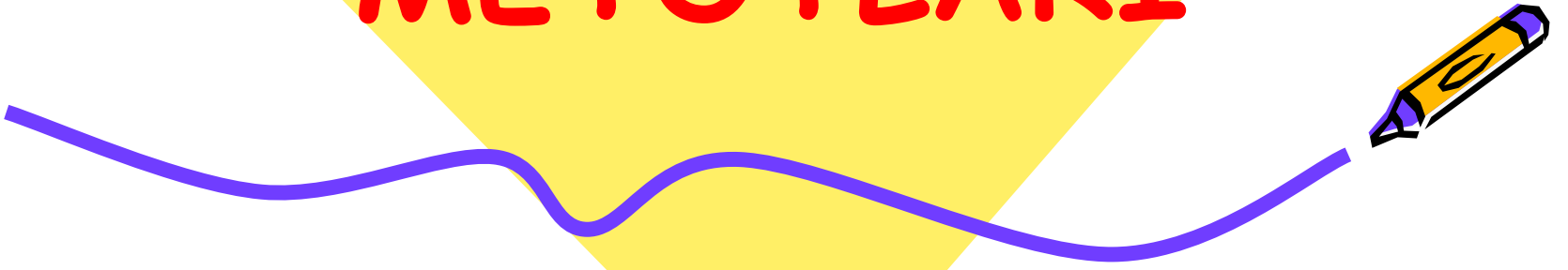




# VERİMLİ DERS ÇALIŞMA METOTLARI



# EĞİTİM

## İNSANIN

1. MESLEĞİNİ,
2. ÖZEL HAYATINI
3. AİLESİNE SAĞLAYACAĞI İMKANLARI
4. TOPLUMDAKİ YERİNİ

**BELİRLER.**





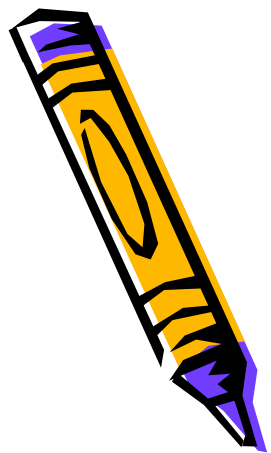
EĞİTİM & ÖĞRETİM  
SÜRECİNDE BELİRLENEN

AMAÇLARA

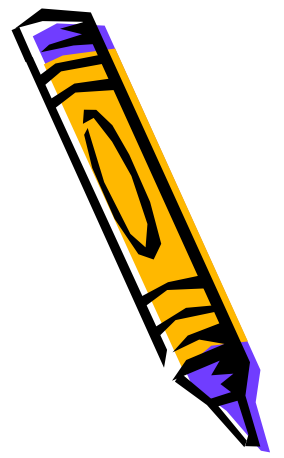
ZORLUKLARA RAĐMEN

ULAŞILMASINA DENİR

**B A Ş A R I**



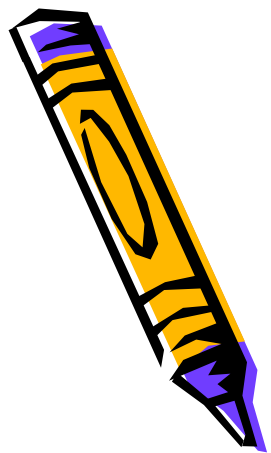
**BAŞARILI OLABİLMEK İÇİN  
AMAÇLARIMIZ**



- 1. YETENEĞİMİZE UYGUN OLMALIDIR.**
- 2. O ALANA İLGİ DUYUYOR OLMAMIZ GEREKİR.**
- 3. HERKES ONU İSTİYOR DİYE İSTEMEMİZ GEREKİR.**
- 4. GELECEK BEKLENTİLERİMİZE UYGUN OLMALIDIR.**



İNANDIĞINIZ ZAMAN **AKLINIZ** O ŞEYİ  
YAPMANIN YOLUNU BULUR.



BİR ŞEYİN  
YAPILABİLECEĞİNE  
İNANMIYORSANIZ  
BEYNİNİZ  
BUNU İSPAT ETMEK  
İÇİN ÇALIŞIR.

BİR ŞEYİN YAPILABİLECEĞİNE  
GERÇEKTEN İNANDIĞINIZDA  
**AKLINIZ**

ONU YAPMAK ÜZERE  
ÇÖZÜMLER BULMANIZA  
YARDIM ETMEK İÇİN  
ÇALIŞMAYA BAŞLAR.



# EĞİTİM

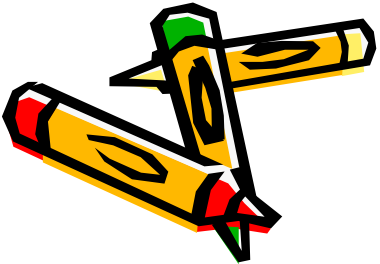
BİR FUTBOL TAKIMI HAZIRLIK  
SÜRECİNE BENZETİLEBİLİR.



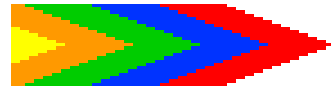
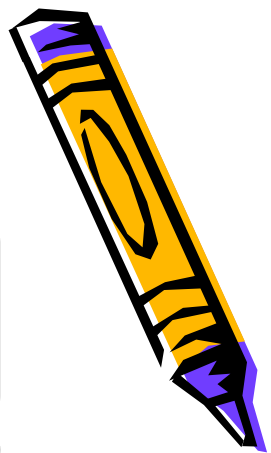
**SİZLER FUTBOLCULARSINIZ**

**ÖĞRETMENLERİNİZ ANTRENÖR**

**AİLELERİNİZ DE TARAFTARLARINIZ**

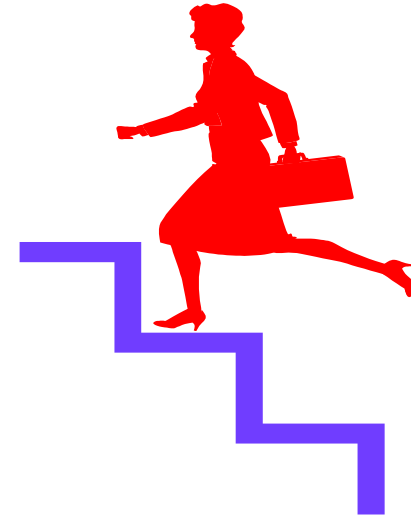


BAŞARI ŞANS DEĞİLDİR!



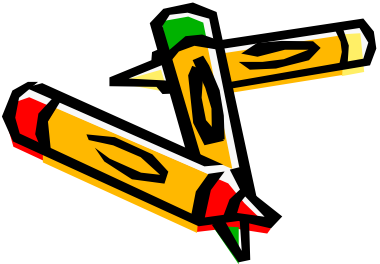
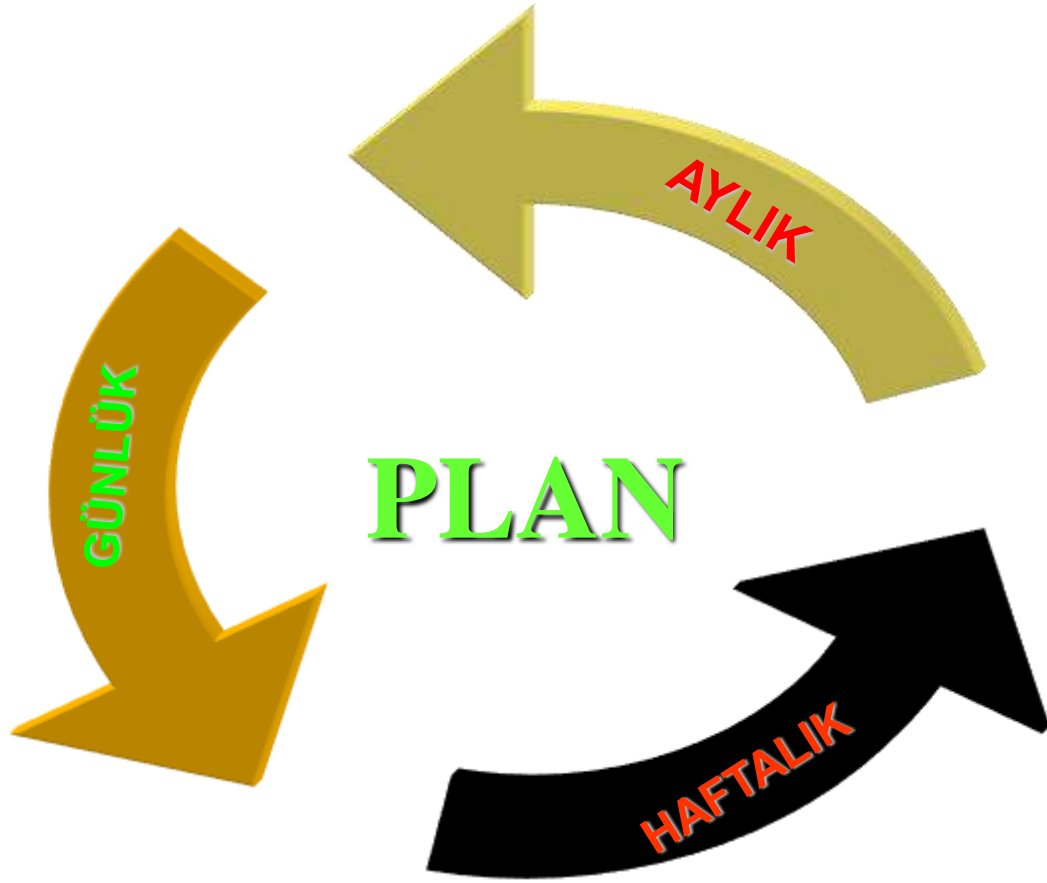
# ÖĞRENMENİN ŞARTLARI

- UYANIKLIK VE DİKKAT
- MOTİVASYON
- AKTİF KATILIM
- DÜZENLİ TEKRAR ETMEK
- PLANLI VE PROGRAMLI ÇALIŞMAK

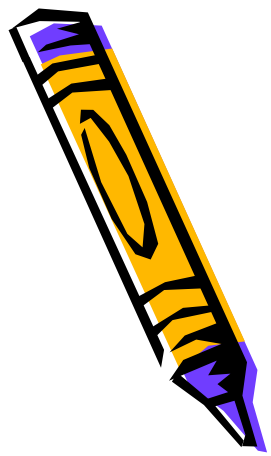




# PLANLI ÇALIŞMA



PROGRAMLI ÇALIŞMA İLE :



**Daha az zamanda daha çok bilgiye ulaşabilirsiniz.**



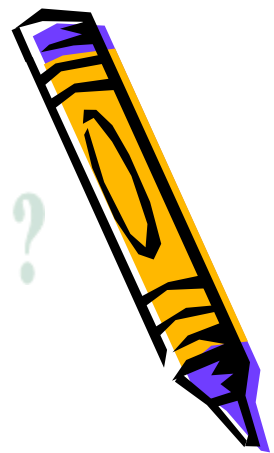
**Ders dışındaki faaliyetlere daha fazla zaman ayırabilirsiniz.**

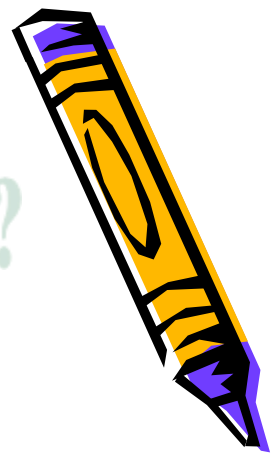


# İYİ BİR PROGRAM NASIL OLMALIDIR ?

## İYİ BİR PROGRAM NASIL OLMALIDIR ?

1. Ağır değil, esnek bir yapıda olmalıdır.
2. Aynı güne ait aynı dersler üst üste konmamalıdır.
3. Bir derse ait süre 4-5 saat gibi uzun bir zamanı almamalıdır.
4. Mantık içeren dersler sabah saatlerinde, yorum içeren dersler akşam saatlerinde yer almalıdır.
5. Programda dersin zorluk derecesine göre 10 veya 15 dakikalık dinlenmelere yer verilmelidir. Ancak bu dinlenmelerde tv, bilgisayar ya da cep tlf ile ilgilenilmemelidir.





# İYİ BİR PROGRAM NASIL OLMALIDIR ?

## İYİ BİR PROGRAM NASIL OLMALIDIR ?

6. Hazırlanan program zorunluluktan değil bir amaç için isteyerek uygulanmalıdır.
7. Programın içeriği öncelikle konu tekrarına çoğunlukla ise ders çalışmaya ayrılmalıdır.
8. Günlük, haftalık ve aylık tekrarlar programa yansıtılmalıdır.
9. Sene başındaki program yapısı ile sene ortası ve sene sonundaki program yapısı birbirinden farklı olmalıdır.



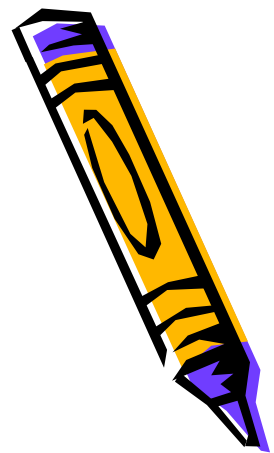
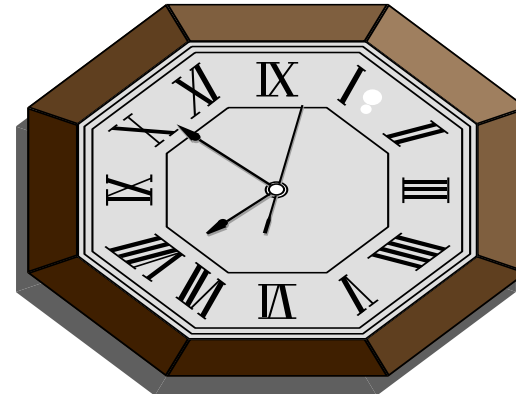
# VERİMLİ DERS ÇALIŞMA SÜRESİ

45 Dak. + 5 Dak.+10 Dak. = 60 Dakika

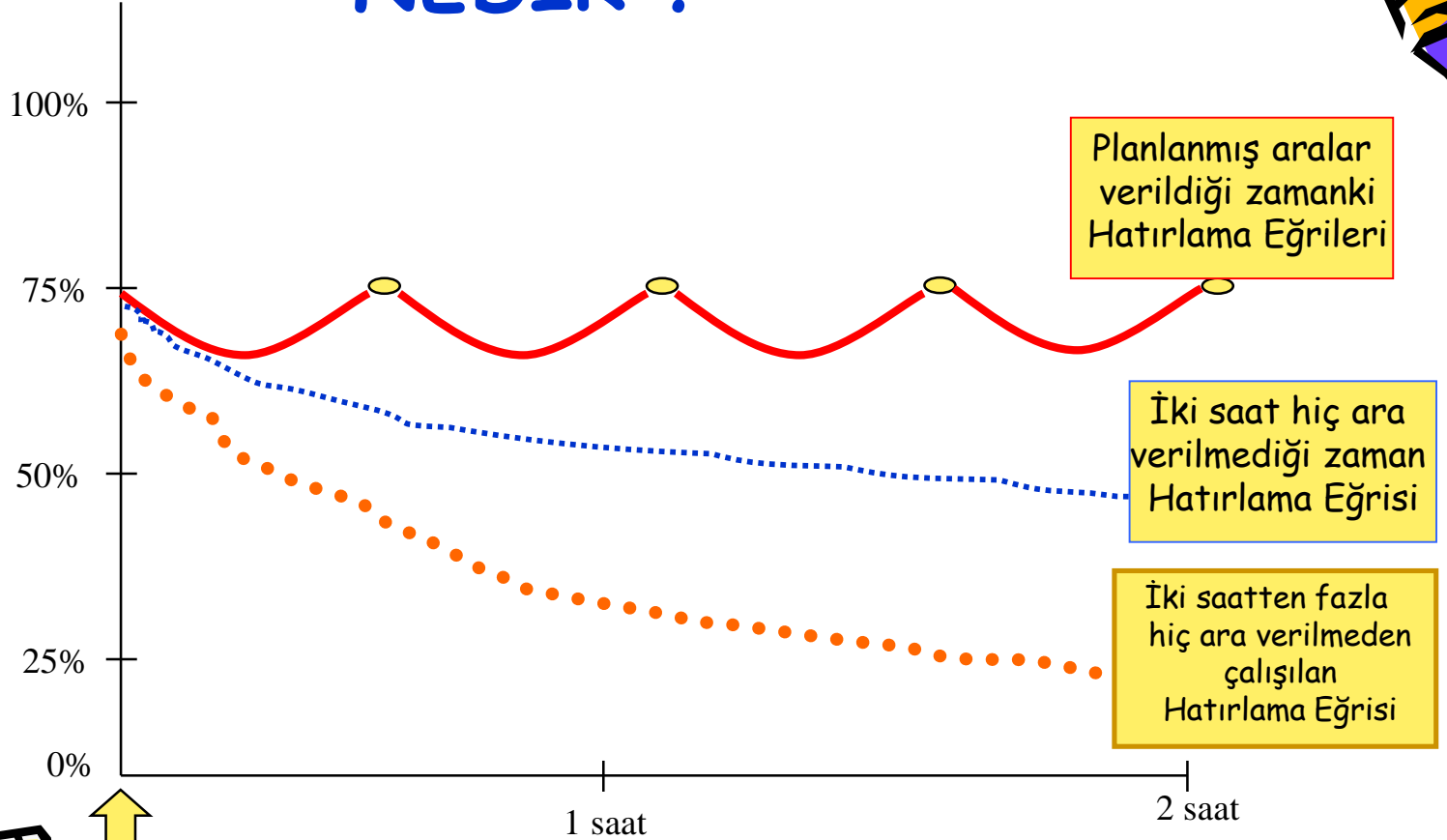
45 Dakika : DERS ÇALIŞMA

5 Dakika : ÇALIŞILAN KONULARIN GÖZDEN GEÇİRİLMESİ

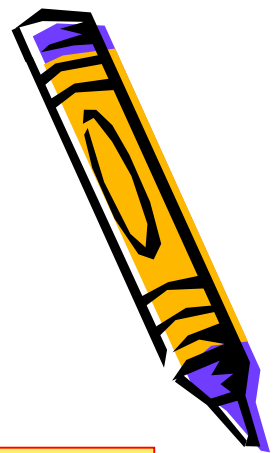
10 Dakika : DİNLENME



# DİNLENME ARALARININ ÖNEMİ NEDİR ?



öğrenmenin  
başladığı nokta



ZİHNİN DAĞILMASINA YOLAÇAN

## İÇ SEBEPLER

- Hayal Kurmak...
- Endişeler...



# ZİHNİN DAĞILMASINA YOLAÇAN

## DIŞ SEBEPLER

- ⊘ TELEFON
- ⊘ MÜZİK DİNLEMELİK
- ⊘ YATARAK ÇALIŞMAK
- ⊘ ÇALIŞMA ORTAMI
- ⊘ TELEVİZYON







# TELEFON

(Cep Telefonu)

Ders çalışırken açık olan, titreşimi çalan, mesaj gelen cep telefonuna kim olsa merak ederek bakmak isteyecektir.

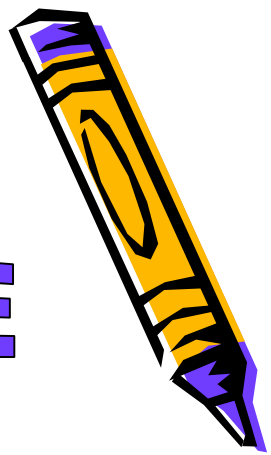
Telefona yönelik alacağımız tedbirler programlı ders çalışmamızda önemli yer tutmaktadır.

Ödev sormak ya da acil durumlar için telefon kullanımında dahi görüşme kısa tutulmalı ve ya boş zamanlarda telefon kullanılmalıdır.





# MÜZİK DİNLEME

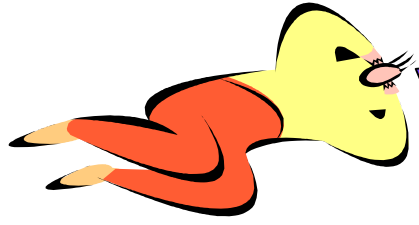


Arařtırmalar;

beynin birden fazla uyarıcıya açık olabileceğini ancak dikkatin beyin tarafından bir noktaya odaklanabileceğini göstermektedir.

Müzik ile kulak sisteminin beyni meşgul etmesi ve aynı anda ders çalışma ile beyin okuma, anlama ve yorumlayarak depolamayı bir arada gerçekleştirmesi öğrenme sürecinde sakatlanmalara sebep olmaktadır.





# YATARAK DERS ÇALIŞMA



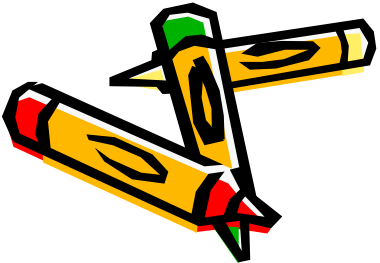
**“UYUDUĞUNUZ YERDE DERS ÇALIŞMAYIN”**

Yatak odası bir insanın rahatladığı ve uyuyarak ruhunu ve bedenini dinlendirdiği kişiye özel bir yerdir. İç dünyamızı yansıtır.

Yatarak ders çalışma esnasında bedensel gevşeme ile beyin algılama ve yorumlama, dikkati toplama süreçlerinde azalmalar meydana gelir.

Böyle bir ortamda öğrenmenin ilk şartı olan “UYANIK OLMA HALİ” bozulmuş olur.

En uygun durum çok yumuşak olmayan bir sandalyede dik oturma ve kolları bir masa veya sıraya yaslayarak ders çalışmaktır





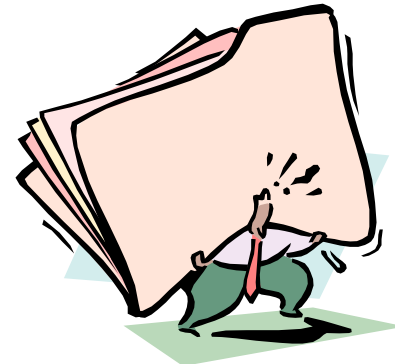
# ÇALIŞMA ORTAMI



Çalışma isteğimizin göstergesi masa üstündeki kitaplar, defterler ve kalemler değildir. Çünkü; görsel olarak dolu bir masa insan üzerinde psikolojik baskı ve yılgınlık yaratmaktadır.

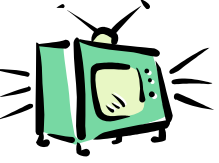
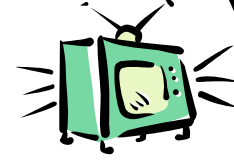
Okula hazırlık için masa kullanılacaksa yarının ders kitapları veya defterleri, sınavlara hazırlık içinse sınav ile ilgili kitap ya da defterler çalışma saatlerinde masada yer almalıdır.

Dikkat etmemiz gereken kitap, defter düzenliliği ya da süslü kalemler değil programa olabildiği kadar bağlı kalınarak çalışma odamızın ve masanın düzenli kullanılmasıdır.

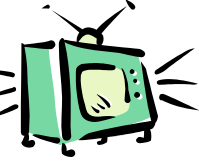




# TELEVİZYON



Hem ders çalışıp hem de televizyon seyretmek mümkün değildir.

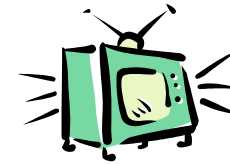


Televizyonda seyrettiğimiz olaylar hazır yaşantılar olduğu için beyni tembelleştirmektedir.



Bir amacı olan genç bir beyin için olmaması gereken bir olumsuzluktur.

Mutlaka izlememiz gereken bir program var ise de bunu günlük program içerisine uygun bir zamana koyarak değerlendirmemiz gerekir.



**TÜRK MİLLETİ ÇALIŞKANDIR !**

**TÜRK MİLLETİ ZEKİDİR !**



- MERAM ATATÜRK MTAL

TEŞEKKÜR EDERİZ...

